

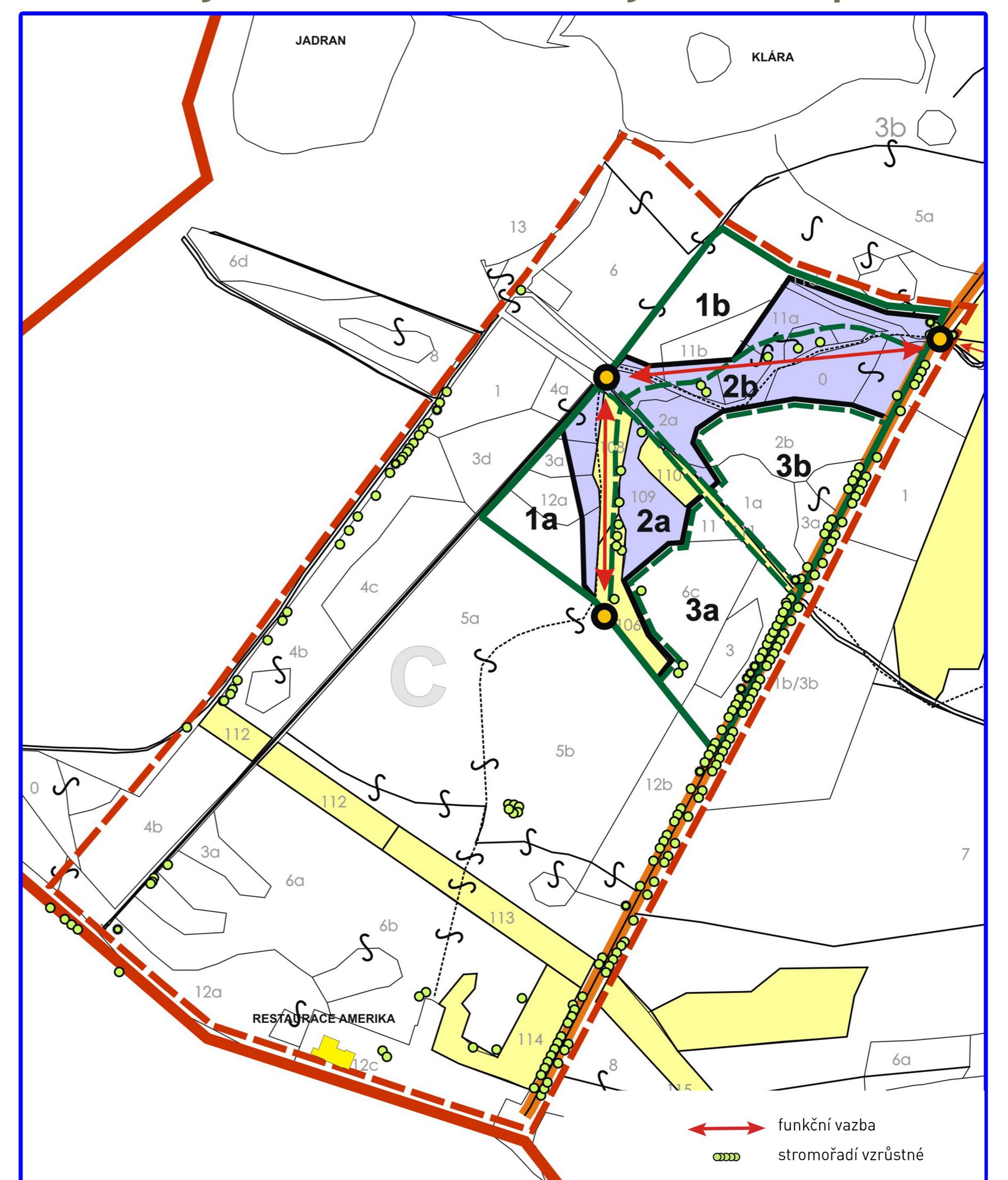
# Analýza stavu porostů dřevin v modelových objektech památek zahradního umění

## Modelový objekt: Františkovy Lázně

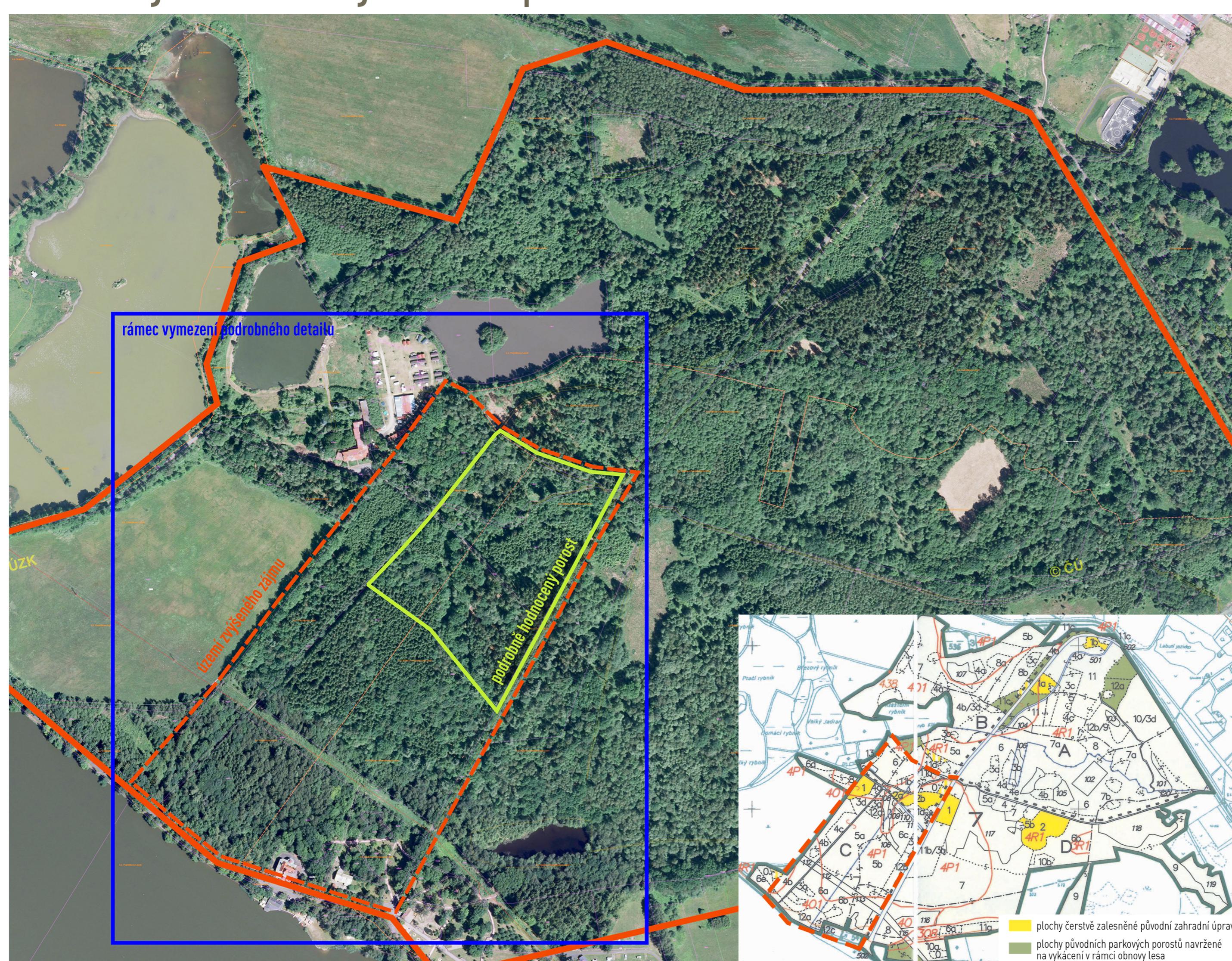
### Historické souvislosti, analýza



### Současný stav - detailní analýza stavu porostů



### Současný stav - analýza stavu porostů dřevin



Legenda značek a kódů jevů prostorové analýzy dle metodiky prostorové analýzy památky zahradního umění

- areál
- plocha zvýšeného zájmu

Legenda značek a kódů jevů analýzy parkových porostů památky zahradního umění

- hranice parkového porostu v ortofotografii
- hranice parkového porostu v obrysových mapách
- hranice parkové porostní skupiny v ortofotografii
- hranice parkové porostní skupiny v obrysových mapách
- kompoziční uzel
- 1a 1a číselný kód parkové porostní skupiny na lesním pozemku

Legenda specifických značek účelových dokumentů památky zahradního umění

- vymezení stávajících bezlesí
- vymezení lesních porostů se stopou parkové úpravy
- 727 hranice a číselný kód oddělení prostorového rozdělení lesa
- A hranice a číselný kód dlouhé prostorového rozdělení lesa
- 11/10/1 linie vymezující hranice a číselný kód lesní porostní skupiny
- 11/10/1 linie, které nejsou hranicí lesní porostní skupiny

Komentáře k jednotlivým obrázkům včetně jejich identifikace jsou součástí textové zprávy.

NÁZEV	ANALÝZA STAVU POROSTŮ DŘEVIN V MODELOVÝCH OBJEKTECH PAMÁTEK ZAHRADNÍHO UMĚNÍ SPECIALIZOVANÁ MAPA S ODBORNÝM OBSAHEM
ZPRACOVATEL	Ústav biotechniky zeleně, Záhradnická fakulta, Mendelova univerzita v Brně, Václavská 337/691 44 Lednice
ŘEŠETL PROJEKTU	Ing. Jiří Martinek, Ph.D.
AUTOR	Ing. Pavel Borůšek, Ph.D., Ing. Jiří Martinek, Ph.D., doc. Ing. Pavel Šimek, Ph.D.
TERÉNNÍ PRŮZKUM, PODKLADY	Ing. Tomáš Pilát, Ing. arch. Roman Svojanovský, Ing. Hana Vymazalová
Číslo VÝKRESU	2

Výsledek vznikl na základě podoby při řešení projektu 01G19PZD00107; Oponující téma krajinské architektury pro potřeby památkové péče řešeného v rámci Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity na leto 2016 až 2022 (NAKI II), který je financován Ministerstvem kultury ČR.